

Муниципальное образовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 5 п. Дарасун»

Рассмотрено Руководитель ШМО _____ (Пальшина Э.В.) Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ (Фёдорова Ю.В.) «_31» августа 2023 г.	Утверждаю Директор МОУ ООШ № 5 п. Дарасун _____ (Ненашев Е.А.) № 63 от 31.08.2023 г.
--	--	--

Образовательная (рабочая) программа

по изобразительному искусству

в 3 классе

на 2023-2024 учебный год

Разработана:
Пальшиной Э.В.

-2023 г.-

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ изменения 2015 г.;
2. Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального и основного образования от 10.12.2010 г.;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
4. Примерная ООП основного общего образования, одобренная на заседании федерального учебно-методического объединения, протокол № 1/15.
5. С учётом ООП МОУ ООШ № 5 п. Дарасун.

Учебный план отводит 1 час для изучения изобразительного искусства в 3 классе из расчета 34 ч в год.

УМК: рабочая программа по изобразительному искусству для 3 класса к УМК «Школа России» Е.И. Коротеева. «Изобразительное искусство».

Учебники: Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского «Изобразительное искусство».

Учебник для 3 класса. М.: Просвещение, 2021 г.

Цель: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной (культуры мир соотношений, выработанных поколениями), развитие эмоционально-нравственного потенциала ребёнка средствами приобщения к художественной культуре.

Задачи:

- ознакомление со способами художественного освоения действительности: изображение, украшение, постройка;
- обеспечение прозрачных эмоциональных контактов с искусством на каждом этапе обучения, освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов;
- обеспечение практической художественно-творческой деятельности учащегося и деятельности по восприятию искусства, обеспечение постоянной смены художественных материалов, овладение их выразительными возможностями;
- развитие специальных навыков, чувств для восприятия произведений искусства, а также овладение образным языком искусства;

- работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности, широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности, развитие художественно-образного мышления (наблюдательности, фантазии).

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета и система их оценки

Личностные результаты:

- ✓ чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- ✓ уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- ✓ понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- ✓ сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- ✓ сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- ✓ овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- ✓ умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- ✓ умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Регулятивные УУД:

- ✓ проговаривать последовательность действий на уроке.
- ✓ учиться работать по предложенному учителем плану.
- ✓ учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- ✓ учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- ✓ ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- ✓ делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- ✓ добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- ✓ перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- ✓ сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.
- ✓ рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.
- ✓ осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

Коммуникативные УУД:

- ✓ уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- ✓ оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
- ✓ совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- ✓ учиться согласованно работать в группе:
- ✓ учиться планировать работу в группе;
- ✓ учиться распределять работу между участниками проекта;
- ✓ понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- ✓ уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- ✓ овладевать приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные результаты:

- ✓ знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- ✓ знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- ✓ понимание образной природы искусства;
- ✓ эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- ✓ применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- ✓ способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- ✓ умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- ✓ усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- ✓ умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- ✓ способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- ✓ способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- ✓ умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- ✓ овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- ✓ умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- ✓ умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- ✓ умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Критерии и система оценки практической (творческой) работы

Выполнение задания, согласно поставленной задачи;

Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы.

Аккуратность всей работы.

Каждый критерий оценивается от 1 до 2 баллов, отсутствие-0, максимальное количество баллов 8.

«5» - 8 баллов. Высокий уровень

«4» -6-7баллов. Повышенный уровень

«3» -5-2баллов. Базовый уровень

«2» -1-0 баллов. Недостаточный уровень

III. Содержание программы

Искусство в твоём доме – 8 ч

Твои игрушки
Посуда у тебя дома
Обои и шторы у тебя дома
Мамин платок
Твои книжки
Открытки
Труд художника у тебя дома (обобщающий урок)

Искусство на улицах твоего города – 7 ч

Памятники архитектуры
Парки, скверы, бульвары
Ажурные ограды
Волшебные фонари
Витрины
Удивительный транспорт
Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы)

Художник и зрелище – 11 ч

Художник в цирке
Художник в театре
Театр кукол
Маски
Афиша и плакат
Праздник в городе
Школьный карнавал (обобщение темы)

Художник и музей – 8 ч

Музей в жизни города
Картина – особый мир. Картина-пейзаж
Картина-портрет
Картина-натюрморт
Картины исторические и бытовые
Скульптура в музее и на улице
Художественная выставка (обобщение темы)

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество во часов	Примечание
1-2	Твои игрушки.	2	
3	Посуда у тебя дома.	1	
4	Обои и шторы в твоём доме.	1	
5	Мамин платок.	1	
6	Твои книжки.	1	
7	Поздравительная открытка.	1	
8	Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).	1	
9	Памятники архитектуры – наследие веков.	1	
10	Парки, скверы, бульвары.	1	
11	Ажурные ограды.	1	
12	Волшебные фонари	1	
13	Витрины	1	
14	Удивительный транспорт	1	
15	Что сделал художник на улицах моего города (в моём селе) (обобщение темы).	1	
16	Художник в цирке.	1	
17-18	Художник в театре.	2	
19-20	Театральные маски.	2	
21-22	Театр кукол.	2	
23-24	Афиша и плакат.	2	
25	Праздник в городе.	1	
26	Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).	1	
27	Музеи искусства	1	
28	Картина- особый мир. Картина-пейзаж.	1	
29	Картина-портрет.	1	
30	Картина-натюрморт.	1	
31	Картины исторические и бытовые.	1	
32	Скульптура в музее и на улице.	1	
33	Художественная выставка (обобщение темы).	1	
34	Каждый человек - художник	1	

